



Das „Classic Forum“ präsentiert:

Fachartikel – Arbeit = Restaurierungs-Tips –

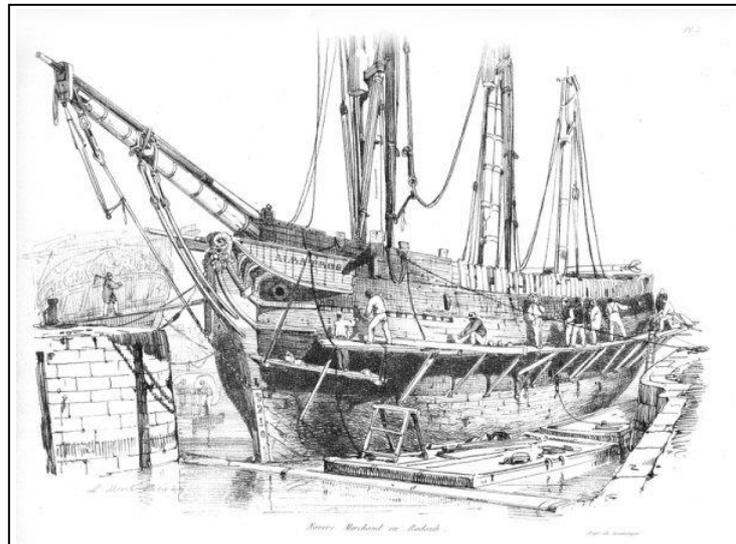
Wichtige
Arbeits-
Informationen

2401-2023

Holz II

Restaurierungs-Tips

von *Bernd Klabunde*



© **Bernd Klabunde, Eckernförde**

Alle Rechte vorbehalten. – Kein Teil dieses Textes oder irgendeine Abbildung dürfen ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verfassers in irgendeiner Form reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder irgendeine andere Art genutzt oder verbreitet werden.



Tips zum Restaurieren eines Holzschiffes

In den Jahren 1997 bis 2004 wurden von mir zahlreiche Informationen zum Restaurieren von Holz-Schiffen recherchiert und als Infos zusammengestellt. Anfänglich nur für meinen eigenen damaligen hölzernen Piraten von 1959, denn ich wollte etwas über die richtige Vorgehensweise beim Restaurieren wissen - dann auch für andere Holz-Jollen vom Typ „Pirat“. Doch mit der Zeit (die „Mund-zu-Mund-Propaganda“) kamen immer mehr hilfeschuchende Anfragen von Eignern ganz anderer hölzerner Schiffe, so dass diese Zusammenstellungen mit der Zeit seiten- und themenreicher wurden und auch zusätzliche Informationen enthielten.

Diese nach wie vor aktuellen Informationen behandeln nicht nur das WIE - vielmehr wird dabei auf das WARUM eingegangen, wodurch auch Hintergründe beleuchtet werden und erst das Verständnis für Arbeiten bei Pflege, Reparatur oder Restaurierung eines Schiffes möglich ist! Ausserdem geht es dabei darum, „Angst vor der Holzbearbeitung“ zu nehmen, denn niemand hat wirklich „zwei linke Hände“!

Einige der Tips wurden damals bereits in der Mitglieder-Zeitschrift des ehemaligen „Förderverein Deutsche Museumswerft e.V.“ und beim „Freundeskreis Klassische Yachten“ veröffentlicht. Insgesamt handelt es sich um 26 „Piraten-Infos“ mit rund 400 Seiten und einer Sondernummer zum Thema „Schiffsanstriche im Spiegel der Zeit“.

Allerdings sind etliche Themen von mir inzwischen (mehrfach) überarbeitet (u.a. wegen meiner zu haltenden Vorträge auf dem „**Classic Forum**“ während der jährlichen Messe **boot** in Düsseldorf) und umfangreicher geworden, so dass ich hier natürlich auf die aktuellen Texte verweise, die Sie in dieser WebSite als pdf-Datei downloaden können. Zu klaren Unterscheidung habe ich diese **neuen Texte farbig** herausgehoben.

Falls Sie weitergehende Fragen haben, so nehmen Sie bitte ruhig Kontakt zu mir auf.

Folgende Ausgaben sind zu diesen Themen bisher erschienen und können allerdings nur gegen Kopier- und Versandkosten bei mir angefordert werden, wobei ich die Kopierkosten mit 0,10 € pro Seite berechne, die ich anschliessend als Spende an die „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“ (DGzRS) weiterleite.

Nr. 01	„Die Nummer 1“ (Einführungsnummer)	2 Seiten
Nr. 02	Metall I – Schwert- und Ruderblatt I	6 Seiten
Nr. 03	Holz I – Herstellen einer neuen Pinne	7 Seiten
Nr. 04	Holz II – Schwertkasten I	10 Seiten
Nr. 05/06	Holz III – Arten und Möglichkeiten	22 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Holzarten	
Nr. 07	Antworten I – auf Briefe und Anfragen	8 Seiten
Nr. 08	Holz IV – Vorbereitungen für einen Neuanstrich	14 Seiten
Nr. 09	Zubehör I – Die Beschläge für den PIRATEN	8 Seiten
Nr. 10	Anstriche I – Arten und technische Merkmale	58 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Anstrichmittel	
Nr. 11	Metall II – Metalle und ihre technischen Eigenschaften	10 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Metallarten	
Nr. 12	Was man so braucht – Maschinen, Werkzeuge und notwendiges Zubehör	18 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Werkzeuge	



Das „Classic Forum“ präsentiert:

Fachartikel – Arbeit = Restaurierungs-Tips –

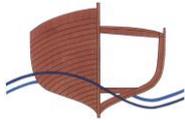
Wichtige
Arbeits-
Informationen

Nr. 13	Anstriche II – Aufbringen von Farben und Lacken	16 Seiten
	Download Fachartikel = Arbeit – Der Anstrich	
Nr. 14	Seemannschaft – Bräuche und Verhalten als Segler	8 Seiten
	Download Seemannschaft – Bräuche	
Nr. 15	Bootspflege I – Pflege- und sonstige Reinigungsmittel	24 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Reinigungsmittel	
Nr. 16	Klebe-Mittel – Arten, technische Merkmale und Verarbeitung	18 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Klebstoffe	
Nr. 17/18	Segel I – Segel und Persenning	20 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Stoffe & Gewebe	
Nr. 19	Antworten II – auf Briefe und Anfragen	14 Seiten
Nr. 20	Fahrten- und Tourensegeln – Vorbereitung und Ausrüstung	20 Seiten
Nr. 21	Fahrtengebiete I – Dänemark I - „Dänische Südsee“ I - Alsen und Co.	22 Seiten
Nr. 22	Gut I – Laufendes Gut - Materialarten und Belastungsgrenzen	18 Seiten
	Download Fachartikel = Grundlagen – Rigg & Tauwerk	
Nr. 23	Holz V – Masten und Spieren (u.a. Herstellung)	28 Seiten
	Download Fachartikel = Arbeit – Masten & Spieren	
Nr. 24	Deck I – Erneuern und Ausbessern/Überarbeiten eines Deckbelages	26 Seiten
	Download Fachartikel = Arbeit – Leinendeck	
Nr. 25	Fahrtengebiete II – Deutschland I - Die Schlei - Ein Fjord im Norden Deutschlands	20 Seiten
Nr. 26	Holz VI – Schwalbennester und andere Staumöglichkeiten	20 Seiten
Nr. E 01	Rückblick I – Schiffsanstriche im Spiegel der Zeit (u.a. Anstriche in der 2.Hälfte des 19. und der 1.Hälfte des 20.Jahrhunderts)	42 Seiten
	Download Anstrichmittel in der 2.Hälfte des 19. und in der 1.Hälfte des 20.Jahrhunderts	

Hinzu kommen noch die Portokosten nach dem Stand: Juli 2022):

- Inland	1- 6 Seiten	(1- 3 Blatt)	= 0,85 € (bis 20 g)
	7-18 Seiten	(4- 9 Blatt)	= 1,00 € (bis 50 g)
	ab 19 Seiten	(ab 10 Blatt)	= 1,60 € (bis 500 g)
	_____ Seiten	(„Grossbrief“)	= 2,75 € (bis 1.000 g)
	_____ Seiten	(„Maxibrief“)	= 4,50 € (bis 2.000 g)
		(„DHL-Päckchen“)	

Bitte bestellen Sie bei Interesse per Email oder Brief **unbedingt** unter Angabe der Info-Nummer/-n unter dem Stichwort „Restaurierungs-Tips“ und überweisen Sie den Gesamtbetrag auf das dann von mir nachfolgend angegebene Konto. Die Infos gehen Ihnen anschliessend selbstverständlich umgehend zu. – Vielen Dank.



Das „Classic Forum“ präsentiert:

Fachartikel

– Arbeit = Restaurierungs-Tips –

Wichtige
Arbeits-
Informationen

Anhang: Nachweis der enthaltenen Abbildungen

Abbildung 1

Seite 1

Englisch: *Umrüstung von Handelsschiffen* / Français: *Navire Marchand en Radoub*
Zeichnung von *Antoine Léon Morel / Morel-Fatio* (1810-1971)
[Quelle: Internet/Wikimedia]